

„A trăi cu celălalt” este o carte de non-ficțiune narativă despre conviețuire, memorie și diversitate, construită în jurul unui sat sășesc din Transilvania. Crișul devine astfel o oglindă a lumii contemporane, un spațiu mic în care se concentrează marile teme ale Europei de azi: identitatea, alteritatea, mobilitatea, memoria.

Volumul acesta întregeste ceea ce putem numi o „Trilogie Crișeană”, alăturându-se lucrărilor „Criș. Istoria poveștile și viața unui sat de sași” și „Vecinătăți la sașii din Criș. Rânduieli scrise de la 1615 la 1991”.

Nu va fi o lucrare istorică, în sensul strict al cuvântului, ci o incursiune în memoria, poveștile și sentimentele oamenilor. Decantate de timp, curățate de resentimente și poate idealizate, însă relevante așa cum sunt ele astăzi. Mai degrabă o micro-storie, așa cum o numesc italienii.



ISBN 978-606-37-2941-6



9 786063 729416



„Prin scrisul Ruxandrei Hurezean, Crișul se transformă într-o comunitate care respiră sub ochii cititorului. Îmi doresc ca cititorii să pășească în această carte cu sufletul deschis, să audă ecoul clopotelor, să simtă liniștea ulițelor și să descopere, prin poveștile Sofiei și ale celorlalți, oglinda unei umanități păstrate vie prin apropiere și înțelegere”

**Robert Schwartz,**  
jurnalist, președinte al Societății Române de Radiodifuziune

„Crișul acum prezintă toate caracteristicile și toate problemele lumii globale. E o replică la scară mică a întregului mapamond: are migrațiune – cei care pleacă la muncă în Germania sau Italia, elite profesionale care vin și-și cumpără case, sașii, care vin și pleacă – un turism al memoriei – romii cu problemele lor, mai multe etnii, straturile sociale, diferențele culturale, de religie, de comportament sexual și de rudenie.”

**George Paul Meiu,** profesor antropolog, Institutul de antropologie socială de pe lângă Universitatea de la Basel, din Elveția

„Modelul de conviețuire și interacțiune descris în această carte oferă soluții, care ar trebui să fie aplicate pe plan universal, în vremurile noastre atât de periclitate de egoisme și conflicte. Am învățat multe din această carte și sper că mulți alții vor învăța din ea”.

**Konrad Gündisch,** istoric, Nürnberg

„Prin această carte, amintirile doamnei Sofia Folberth și ale altor crișeni, despre modul de viață și spiritul de comunitate al unui sat multicultural, vor dăinui, vor fi accesibile generațiilor care vor veni.

Conținutul acestei cărți, scrisă cu multă pasiune de Ruxandra Hurezean, în care simt dragostea și răbdarea datorite fiecărui interlocutor, îmi confirmă încă o dată faptul că în Transilvania locuitorii ei au trăit timp de secole în spiritul european, al unității în diversitate – desigur, cu mici excepții atunci când au fost influențați de regimuri totalitare.

Mă bucură enorm faptul că prin cărțile scrise de Ruxandra Hurezean despre viața comunității de la Criș, care este foarte similară cu cea de la Viscri, viitoarele generații vor avea acces la aceste informații prețioase”.

**Caroline Fernolend,** director Mihai Eminescu Trust, Viscri

Ruxandra Hurezean



Poveste despre oameni, limbi și rânduieli la sașii din Criș

Viața cu celălalt



FUNDAȚIA  
MICHAEL SCHMIDT  
STIFTUNG

Ruxandra Hurezean

# Viața cu celălalt

Poveste despre oameni, limbi  
și rânduieli la sașii din Criș



Ruxandra revine cu a treia carte a acestei Trilogii Crișene și cu alte povești, la fel de puternice și pline de suflet. Le-am așteptat cu nerăbdare și cred că veți regăsi aceeași emoție și intensitate ca în primele cărți. Nu știu dacă aici se oprește drumul, dar știu sigur că merită parcurs cu sufletul deschis. Crișul se transformă într-o comunitate care respiră sub ochii cititorului. Ea ne arată că adevărata Europă începe în inimile oamenilor, acolo unde diversitatea devine bogăție și conviețuirea naște prietenie.

**Robert Schwartz**

Presa Universitară Clujeană